ICELAND

Chorégraphe : Federica Dall'Aglio (Janvier 2025)

Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall

Musique : Heat of the Moment (Thorsteinn Einarsson) (90 Bpm)

CD : Single (2024) / Teardrops & Confettiguns (2025)

SEQUENCE : A – A – Tag – B – B – B – A – A – Tag – B – B – B – A – A – B – B (28) – Stomp R Fwd

PART A

SECT 1 : ROCKING CHAIR, STOMP UP, STOMP SIDE (R & L), VINE TO R ending ¼ TURN R, SCUFF, ¼ TURN R & STEP SIDE, STOMP UP, STOMP SIDE

- 1&2& Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, frapper pied droit côté droit, frapper pied gauche côté gauche
- 5&6& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit (3 :00)
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche, frapper pied droit côté droit (6 :00)

SECT 2 : KICK, HOOK, KICK, HITCH, STEP BACK, SLIDE, ROCK BACK, ¼ TURN R & KICK FWD, HOOK, HEEL STRUT, ¼ TURN R & TOE STRUT, DIAG ROCK BACK

- 1&2& Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite, petit coup de pied gauche vers l'avant, lever le genou gauche
- 3&4& Reculer pied gauche, glisser pied droit en direction du pied gauche, reculer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 5&6& En pivotant ¼ de tour à droite petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche, avancer talon droit, reposer pointe pied droit (9 :00)
- 7&8& En pivotant ¼ de tour à droite écart pointe pied gauche (12 :00), reposer talon gauche, reculer pied droit diagonale droite (*Rock*) (1 :30), retour poids du corps sur pied gauche

PART B

SECT 1 : JUMPING ROCKING CHAIR, DWIGHT YOAKAM STEP, JUMPING ROCKING CHAIR, DWIGHT YOAKAM STEP

- 1&2& (*en sautant*) Avancer pied droit (*rock*), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (*rock*), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4& Toucher talon droit diagonale droite (*en pivotant la pointe pied gauche à droite*), toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (*en pivotant le talon gauche à droite*), toucher talon droit diagonale droite (*en pivotant la pointe pied gauche à droite*), assembler pied droit
- 5&6& (*en sautant*) Avancer pied gauche (*rock*), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8& Toucher talon gauche diagonale gauche (*en pivotant la pointe pied droit à gauche*), toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (*en pivotant le talon droit à gauche*), toucher talon gauche diagonale gauche (*en pivotant la pointe pied droit à gauche*), assembler pied gauche

SECT 3 : ROCK FWD, ¼ TURN L & ROCK BACK, ½ TURN L TWISTER KICK with SLAP, OUT- OUT, ½ TURN R & IN-IN, KICK HITCH STOMP

- 1&2& Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)
- 3&4& Petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière (*en assemblant pied droit et en touchant le pied gauche avec la main gauche*), en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière (*en assemblant pied gauche et en touchant le pied droit avec la main droite*) (6 :00)
- 5&6& Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche (12 :00)
- 7&8 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit en levant le genou gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit,

TAG

SECT 1 : ¼ TURN L & STOMP BACK, HOLD, COASTER STEP, TOE STRUT FWD, ROCK FWD, ½ L & STEP FWD

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche frapper pied droit en arrière, pause (9 :00)
- 3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit
- 7&8 Avancer pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (3 :00)

SECT 2 : HEEL STRUT, ¼ TURN R & SIDE ROCK CROSS, ROCK FWD, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, FLICK, STOMP

- 1-2 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (**Rock**), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit (6 :00)
- 5-6 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- &7-8 Pivoter ½ tour à droite avancer pied droit, petit coup de pied gauche en arrière, frapper pied gauche à côté du pied droit